



Français en immersion 9^e année Compréhension écrite (CÉ)					
Résultat d'apprentissage		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
9CÉ.1 Je peux dégager le sujet, les idées et les éléments caractéristiques de divers textes courants et littéraires d'origine francophone, y compris :	Les éléments d'un texte argumentatif	<ul style="list-style-type: none"> Je lis des textes argumentatifs et identifie des éléments d'un texte argumentatif avec de l'aide. 	<ul style="list-style-type: none"> J'identifie des textes argumentatifs et identifie des exemples d'éléments qui renforcent la persuasion OU de tactiques de propagande. 	<ul style="list-style-type: none"> J'analyse des textes argumentatifs et décris des exemples d'éléments qui renforcent la persuasion ET de tactiques de propagande. 	<ul style="list-style-type: none"> J'évalue l'efficacité des textes argumentatifs pour persuader, camoufler, induire une erreur, ou subvertir.
	Un texte descriptif	<ul style="list-style-type: none"> J'identifie quelques mots de vocabulaire significatifs du texte descriptif avec de l'aide. 	<ul style="list-style-type: none"> J'identifie quelques mots de vocabulaire significatifs du texte descriptif. 	<ul style="list-style-type: none"> J'explique comment le choix de vocabulaire du texte descriptif contribue à la description ou à l'image invoquée. 	<ul style="list-style-type: none"> J'intègre le vocabulaire des textes descriptifs dans mes projets de communication.
	Divers textes narratifs – les messages et les éléments particuliers	<ul style="list-style-type: none"> J'identifie un message dans des textes narratifs avec de l'aide. 	<ul style="list-style-type: none"> J'identifie un message dans quelques textes narratifs. 	<ul style="list-style-type: none"> J'explique mon interprétation du message dans plusieurs textes narratifs. 	<ul style="list-style-type: none"> J'explique le lien entre des messages des textes narratifs étudiés en classe et des textes narratifs de mes connaissances personnelles.
		<ul style="list-style-type: none"> J'identifie quelques éléments de divers récits narratifs avec de l'aide. 	<ul style="list-style-type: none"> J'identifie quelques éléments de divers récits narratifs. 	<ul style="list-style-type: none"> Je compare beaucoup d'éléments particuliers de divers récits narratifs tels que le conte, le mythe, la légende et la fable. 	<ul style="list-style-type: none"> Je compare une grande variété d'éléments particuliers de de divers récits narratifs.



Français en immersion 9^e année Compréhension écrite (CÉ)					
Résultat d'apprentissage		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
	Les valeurs véhiculées dans des textes poétiques canadiens-français	<ul style="list-style-type: none"> • Je relève des passages qui suscitent des émotions avec de l'aide. • J'explique brièvement comment les valeurs sont véhiculées, à l'aide de l'enseignant. 	<ul style="list-style-type: none"> • J'identifie des passages qui suscitent des émotions. • J'explique brièvement comment les valeurs sont véhiculées. 	<ul style="list-style-type: none"> • Je décris comment des passages suscitent des émotions. • J'explique comment les valeurs sont véhiculées, avec des exemples spécifiques. 	<ul style="list-style-type: none"> • Je fais des liens entre des passages qui suscitent des émotions dans plusieurs textes. • J'explique clairement comment les valeurs sont véhiculées avec des exemples et des citations.
Commentaires					



Français en immersion 9^e année Compréhension écrite (CÉ)					
Résultat d'apprentissage		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
9CÉ.2 Je peux utiliser une gamme de moyens pour vérifier et soutenir ma compréhension d'un message écrit :	Planifier ma lecture	<ul style="list-style-type: none"> Je démontre comment consulter quelques composantes du texte pour choisir un texte à lire, avec de l'aide. J'analyse quelques facteurs qui influent sur la lecture avec de l'aide. 	<ul style="list-style-type: none"> Je démontre comment consulter quelques composantes du texte pour choisir un texte à lire. J'analyse quelques facteurs qui influent sur la lecture quand c'est exigé. 	<ul style="list-style-type: none"> Je démontre comment consulter plusieurs composantes du texte pour choisir un texte à lire. J'analyse les facteurs qui influent sur la lecture quand c'est exigé. 	<ul style="list-style-type: none"> Je démontre comment consulter une variété de composantes du texte pour déterminer si un certain texte me convient. J'analyse les facteurs qui influent sur la lecture chaque fois que je lis.
	Proposer de nouvelles hypothèses ou prédictions Faire appel à ses connaissances antérieures	<ul style="list-style-type: none"> Je fais des prédictions ou hypothèses en fonction de la structure du texte ou mes connaissances antérieures avec de l'aide. 	<ul style="list-style-type: none"> Je fais des prédictions ou hypothèses en fonction de la structure du texte OU mes connaissances antérieures. 	<ul style="list-style-type: none"> Je fais et justifie des prédictions ou hypothèses en fonction de la structure du texte ET mes connaissances antérieures. 	<ul style="list-style-type: none"> Je fais des prédictions ou hypothèses ET j'émet de nouvelles prédictions ou hypothèses en s'appuyant sur mes nouvelles connaissances.
	Se servir d'une variété de ressources	<ul style="list-style-type: none"> Je remplis un organisateur graphique pour relier les idées principales aux idées secondaires, avec de l'aide. 	<ul style="list-style-type: none"> Je remplis un organisateur graphique pour relier les idées principales aux idées secondaires. 	<ul style="list-style-type: none"> Je me construis un organisateur graphique correspondant à la structure du texte et je relie les idées principales aux idées secondaires. 	<ul style="list-style-type: none"> Je me construis un organisateur graphique correspondant à la structure du texte et je relie les idées principales aux idées secondaires, et à certains détails, et j'analyse l'information lue.



Français en immersion 9^e année Compréhension écrite (CÉ)					
Résultat d'apprentissage		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
	Appliquer mes connaissances de la langue et des conventions linguistiques	<ul style="list-style-type: none"> • Je devine le sens des mots inconnus. • Je déduis le sens de certains grands mots en regardant soit le petit mot à l'intérieur, le préfixe ou le suffixe, avec de l'aide. • J'identifie une expression idiomatique, une figure de style, une comparaison, OU une métaphore. 	<ul style="list-style-type: none"> • J'infère le sens de mots inconnus dans le contexte de la phrase. • Je déduis le sens de certains grands mots en regardant soit le petit mot à l'intérieur, le préfixe ou le suffixe. • J'identifie quelques expressions idiomatiques, des figures de styles, des comparaisons, OU des métaphores intéressantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • J'infère le sens de mots inconnus dans le contexte du texte. • Je déduis le sens de plusieurs grands mots à mon niveau de lecture en regardant des parties du mot, tel le petit mot à l'intérieur, le préfixe ou le suffixe. • J'identifie plusieurs expressions idiomatiques, des figures de styles, des comparaisons, ET des métaphores intéressantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • J'infère le sens de mots inconnus dans le contexte du texte, et j'explique mon raisonnement à l'aide d'indices du texte. • Je déduis facilement le sens de grands mots en regardant des parties du mot, telles que le petit mot à l'intérieur, le préfixe ou le suffixe. • J'intègre des expressions idiomatiques, des figures de styles, des comparaisons, ET des métaphores intéressantes dans mes projets de communications.



Français en immersion 9 ^e année Compréhension écrite (CÉ)					
Résultat d'apprentissage		1 Peu d'éléments de preuve Avec de l'aide, je comprends certaines parties des idées simples, et je réalise quelques-unes des habiletés les plus simples.	2 – Éléments de preuve partiels Je comprends les idées simples, et je réalise les habiletés les plus simples. Je continue à progresser/cheminer vers les idées et les habiletés plus complexes.	3 – Suffisamment d'éléments de preuve Je comprends les idées les plus complexes, et je maîtrise les habiletés complexes enseignées en classe. J'atteins le résultat d'apprentissage.	4- Beaucoup d'éléments de preuve Je comprends tout à fait les idées complexes, et je peux appliquer les habiletés que j'ai développées à des nouvelles situations pas abordées en classe.
	Réagir à la lecture aux niveaux littéral, interprétatif et critique	<ul style="list-style-type: none"> Je réagis au texte aux niveaux littéral et interprétatif, et j'explique les raisons de mes réactions en fournissant des exemples du texte, avec de l'aide de l'enseignante. 	<ul style="list-style-type: none"> Je réagis au texte aux niveaux littéral et interprétatif, et j'explique les raisons de mes réactions en fournissant des exemples du texte. 	<ul style="list-style-type: none"> Je réagis au texte aux niveaux littéral, interprétatif et critique, et j'explique les raisons de mes réactions en fournissant des exemples spécifiques et des citations du texte. 	<ul style="list-style-type: none"> Je compare deux textes aux niveaux littéral, interprétatif et critique, et j'explique les raisons de mes réactions en fournissant des exemples spécifiques du texte.
	Réfléchir de mes compétences de lecteur ou de lectrice	<ul style="list-style-type: none"> J'identifie mes compétences de lecteur ou de lectrice avec de l'aide. 	<ul style="list-style-type: none"> Je tiens compte de mes compétences de lecteur ou de lectrice avec un appui pour considérer des éléments essentiels. 	<ul style="list-style-type: none"> Je réfléchis sur mes compétences de lecteur ou de lectrice, en considérant des éléments essentiels : <ul style="list-style-type: none"> - Ce qui me cause le plus de difficulté quand j'essaie de comprendre - Ce que je pourrais faire pour mieux comprendre - Les stratégies que j'ai utilisées pour comprendre 	<ul style="list-style-type: none"> Je réfléchis sur mes compétences de lecteur ou de lectrice, en considérant des éléments essentiels ET je me fixe un but pour employer les stratégies efficaces à l'avenir.
Commentaires					